



UNIVERSITY OF TORONTO
FACULTY OF MUSIC

Thursday, February 26, 2009
12:10 pm. Walter Hall

Thursdays at Noon

Spotlight on Opera: Ravel Double Bill

A preview of the Opera Division's production of Ravel's
L'enfant et les sortilèges, and *L'heure espagnole*

L'ENFANT ET LES SORTILÈGES

2 *Arrière ... Je réchauffe les bons*

4 *Ah ! c'est elle, c'est elle!*

6 *C'est toi, chat?*

Laura Klassen

Rebecca Collett, Mia Harris

Andrew Love, Signa Love, Mia Harris

L'HEURE ESPAGNOLE

8 *Enfin revient le jour si doux*

10 *Voilà ce que j'appelle une femme charmante*

Oh ! ... la pitoyable aventure !

12 *Un financier Et un poète ...*

Patrick Jang, Erica Iris Huang

Vasil Garvanliev

Andrea Cerswell

Patrick Jang, James Baldwin, Erica Iris Huang,
Frank Mutya, Philip Kalmanovitch

Narrator - Michael Patrick Albano
Pianist - Andrea Grant

Please join us for our double bill performances of
Ravel's *L'Heure Espagnole* & *L'Enfant et les Sortilèges*
March 5, 6, 7 at 7:30 pm AND March 8 at 2:30 pm
MacMillan Theatre. \$26 (\$16 seniors/students)

NEXT ON THURSDAYS AT NOON

March 5
2 x 10 - Midori Koga and Lydia Wong, duo piano.
Featuring music by Mozart, Poulenc and the première
of *Glistening Pianos* by Alice Ho.

CD 2009 - 23

1- discussion

3
5
7
9
11

08|09

www.music.utoronto.ca